**OSNOVNA ŠKOLA HINKA JUHNA, PODGORAČ**

***MJERILA OCJENJIVANJA UČENIKOVA USPJEHA U HRVATSKOME JEZIKU OD 5. DO 8. RAZREDA***

**Nastavnice: Marija Varga i Vanesa Topalović**

**Nastavno područje: hrvatski jezik**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-aktivno sudjeluje u nastavi,brzo i točno zaključuje povezujući nastavne sadržaje

-brzo i točno primjenjuje naučene jezikoslovne sadržaje

-u pisanim provjerama pokazuje najmanje 90 % znanja

-redovito i samostalno piše domaće zadaće

-često samostalno proširuje znanje koristeći se različitim izvorima informacija.

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-aktivno sudjeluje u nastavi,uglavnom točno zaključuje povezujući nastavne sadržaje

- naučene jezikoslovne sadržaje primjenjuje uglavnom točno

- u pisanim provjerama pokazuje 75-89 % znanja

-redovito i samostalno piše domaće zadaće.

**Za ocjenu dobar učenik:**

-sudjeluje u nastavnom radu na učiteljev poticaj ili poticaj drugih učenika

- naučene jezikoslovne sadržaje pamti i reproducira, ali ih neredovito ili teže primjenjuje

- u pisanim provjerama ostvaruje 61-74 % točnih odgovora

- domaće zadaće piše uglavnom redovito.

**Za ocjenu dovoljan učenik:**

-na učiteljev poticaj sudjeluje u nastavnome radu i zapisuje nastavne sadržaje

- u pisanim provjerama ostvaruje 50-60 % točnih odgovora

- uglavnom piše domaće zadaće rješavajući jednostavnije zadatke.

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne sudjeluje u radu, ne prati nastavu i ne zapisuje nastavne sadržaje

-u pisanim provjerama pokazuje manje od 50 % znanja

-ne piše domaće zadaće.

**Nastavno područje:književnost**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-aktivno sudjeluje u nastavi književnosti

-književno djelo doživljava na najvišoj razini te jasno i precizno oblikuje pouku književnoga djela

-samostalno tumači književno djelo te točno primjenjuje književne pojmove

-razlikuje, točno imenuje i oprimjeruje književne vrste i stilska izražajna sredstva.

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-aktivno sudjeluje u nastavi

-književno djelo doživljava na visokoj razini i uočava pouku književnoga djela

-samostalno tumači književni tekst, razlikuje,imenuje i uglavnom točno koristi književne pojmove

-razlikuje književne vrste te uglavnom točno uočava i imenuje stilska izražajna sredstva.

**Za ocjenu dobar učenik:**

**-**na učiteljev poticaj sudjeluje u nastavnom satu

-književno djelo razumije i doživljava na prosječnoj razini

-djelomično tumači književni tekst, prepoznaje i imenuje lakše književne pojmove

-razlikuje i imenuje književne vrste, ali teže oblikuje pouku djela

-definira stilska izražajna sredstva, ali ih teže prepoznaje u književnom tekstu.

**Za ocjenu dovoljan učenik:**

**-**pokazuje slabo zanimanje u nastavi te sporije čita književni tekst

- književno djelo djelomično razumije, a doživljaj je djela na najnižoj razini

-uz učiteljevu pomoć tumači književni tekst

-definira književne pojmove i stilska izražajna sredstva, ali ih teško uočava i ne imenuje.

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne pokazuje zanimanje za nastavu književnosti

-ne razlikuje književne vrste, ne razumije pročitani tekst i ne može izraziti doživljaj djela

- ne piše zabilješke na satu -ne definira književne pojmove.

**Nastavno područje: jezično izražavanje ( usmeno )**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima vrlo bogat rječnik

-pravilno i jasno izgovara glasove,pravilno naglašuje riječi ostvaruje pravilnu rečeničnu intonaciju

-rado sudjeluje u govornim vježbama u kojima se ističe kreativnost,jasno izlaže i samostalno obrazlaže vlastito mišljenje

-ima odlično razvijenu kulturu slušanja i izvrsno komunicira sa slušateljima

-interpretativno čita tekst na najvišoj razini, ima izvrsno razvijenu sklonost za krasnoslov.

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima bogat rječnik

-pravilno i jasno izgovara glasove, pravilno naglašuje riječi i ostvaruje pravilnu rečeničnu intonaciju

-rado sudjeluje u dramatizacijama i govornim vježbama

-jasno i točno izlaže, trudi se ostvariti komunikaciju sa slušateljima

-izražajno čita i krasnoslovi.

**Za ocjenu dobar učenik:**

-trudi se izražavati hrvatskim standardnim jezikom i ima razvijen rječnik

-uočava odstupanja od književnoga jezika u govoru drugih osoba,ali često sam griješi u govoru

-pravilno i jasno izgovara glasove, uglavnom pravilno naglašuje riječi i uglavnom pravilno ostvaruje rečeničnu intonaciju

-sudjeluje u dramatizacijama i govornim vježbama

-vlada tehnikom čitanja, ali ne razvija vlastiti odnos prema pročitanome djelu pa ga je potrebno usmjeravati

-ponekad pokazuje nestrpljenje u komunikaciji s drugima pa mora razvijati kulturu slušanja.

**Za ocjenu dovoljan učenik:**

**-**uz učiteljevu pomoć izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima oskudniji rječnik

-pravilno i jasno izgovara glasove, ali sporo čita

-teže izražava misli i oblikuje rečenice

- na učiteljev poticaj sudjeluje u dramatizacijama i govornim vježbama

-poštuje pravila komunikacije

-razumije samo jednostavnije sadržaje, a tijekom izlaganja često se oslanja na učiteljevu pomoć.

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne trudi se izražavati hrvatskim standardnim jezikom i ne prihvaća učiteljevu pomoć

-odbija sudjelovati u dramatizacijama i govornim vježbama

-nema razvijenu kulturu slušanja i ne poštuje pravila komunikacije

-ne vlada u potpunosti tehnikom čitanja i ne želi krasnosloviti.

**Nastavno područje: jezično izražavanje (pisano)**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-ima iznimno bogat rječnik i vrlo je kreativan u literarnome i novinarskom izričaju

-izvrsno piše sve oblike pisanoga izražavanja poštujući kompoziciju zadanoga oblika

-u potpunosti je usvojio pravopisna i gramatička pravila te ih dosljedno i točno primjenjuje.

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-ima bogat rječnik i kreativan je u literarnome i novinarskom izričaju

-vrlo uspješno piše sve oblike pisanoga izražavanja poštujući kompoziciju zadanoga oblika

-usvojio je pravopisna i gramatička pravila i uglavnom ih točno primjenjuje.

**Za ocjenu dobar učenik:**

-ima razvijen rječnik i trudi se ostvariti literarni i novinarski izričaj

-uspješno piše sve oblike pisanoga izražavanja s manjim pogrješkama u kompoziciji zadanoga oblika

-pravopisna i gramatička pravila djelomično je usvojio te ih nedosljedno primjenjuje.

**Za ocjenu dovoljan učenik:**

-ima razvijen rječnik i trudi se ostvariti literarni i novinarski izričaj

-uz učiteljevu pomoć piše najjednostavnije oblike pisanoga izražavanja

-pravopisna i gramatička pravila nedosljedno primjenjuje te uvijek piše ispravak svakoga pisanog oblika.

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne pokazuje zanimanje za pisano izražavanje

-odbija suradnju i ne trudi se napisati zadani oblik ni uz učiteljevu pomoć.

**Nastavno područje: medijska kultura**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-ima iznimno razvijeno zanimanje za medije

-rado sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata

-prati, preispituje i kritički se odnosi prema sadržajima medijske kulture

-prepoznaje i točno imenuje filmske rodove, vrste i filmska izražajna sredstva

-naučeno primjenjuje u svim situacijama.

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-ima razvijeno zanimanje za medije

-sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata

-prati, preispituje i promišlja o sadržajima medijske kulture

-prepoznaje i imenuje filmske rodove, vrste i filmska izražajna sredstva

-naučeno uglavnom primjenjuje u svim situacijama.

**Za ocjenu dobar učenik:**

-ima djelomično razvijeno zanimanje za medije

-sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata

-prati nastavu medijske kulture i uz učiteljevu pomoć sudjeluje u radu

-definira ključne pojmove, navodi poznate primjere

-prepoznaje filmske rodove i vrste, a filmska izražajna sredstva djelomično prepoznaje

**Za ocjenu dovoljan učenik:**

-pokazuje slabo zanimanje za nastavu medijske kulture

-na učiteljev poticaj sudjeluje u radu

-razlikuje filmske rodove i prepoznaje neke filmske vrste

-definira ključne pojmove, ali ne može navesti primjere.

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne pokazuje zanimanje za nastavu medijske kulture

-odbija suradnju, ne sudjeluje u radu ni na učiteljev poticaj.

**Nastavno područje: lektira**

**Za ocjenu odličan učenik:**

-knjigu čita na vrijeme poštujući zadani rok, a na satu lektire koristi se dnevnikom čitanja

-u potpunosti ovladava sadržajem knjige, a doživljaj je književnog djela na vrlo visokoj razini

-ima uredan i kvalitetno napisan dnevnik čitanja u kojemu kritički promišlja o pročitanome djelu

-na satu je aktivan i pokazuje vrlo visoku razinu kreativnosti pri analizi književnoga djela

-zainteresiran je za svaki oblik rada i način obrade lektire

-u interpretaciji se točno koristi književnim pojmovima

-otkriva prenesena značenja

-može vrlo jasno i precizno odrediti poruku književnoga djela

-poruku, ideju, sadržaj ili književni lik dovodi u suodnos sa stvarnim životom ili drugim književnim djelima zauzimajući mišljenje koje čvrsto i argumentirano brani.

-kulturno se ponaša prema ostalim učenicima poštujući njihova razmišljanja

-ima visoko razvijenu kulturu govorenja i slušanja

**Za ocjenu vrlo dobar učenik:**

-knjigu čita na vrijeme poštujući zadani rok, a na sat lektire donosi dnevnik čitanja

-ovladava sadržajem knjige, a doživljaj je djela na visokoj razini

-ima uredan dnevnik čitanja u kojemu kritički promišlja o pročitanome djelu

-na satu je aktivan

-zainteresiran je za svaki oblik rada i način obrade lektire

-u interpretaciji se uglavnom točno koristi književnim pojmovima

-otkriva prenesena značenja

-može odrediti poruku ili ideju književnoga djela

-promišlja o književnom djelu, uspoređuje ga s ranije pročitanim djelima, osobama ili događajima iz stvarnog života te argumentirano iznosi svoje mišljenje.

-na satu lektire kulturno se ponaša prema ostalim učenicima poštujući njihova razmišljanja

-ima razvijenu kulturu govorenja i slušanja.

**Za ocjenu dobar učenik:**

-trudi se knjigu pročitati do zadanog roka, a na sat lektire donosi dnevnik čitanja

-većim dijelom ovladava sadržajem knjige, a doživljaj je djela na prosječnoj razini

-trudi se sudjelovati u aktivnostima i interpretaciji koliko mu dopušta poznavanje sadržaja književnoga djela

-vodi osnovne zabilješke o pročitanome književnome djelu

-piše bilješke tijekom i nakon čitanja (određuje temu, mjesto i vrijeme radnje, likove, piše psihološku analizu glavnog lika, kratak sadržaj djela)

-zauzima mišljenje prema pročitanom djelu i nastoji ga obrazložiti

-u komunikaciji i suradnji s drugim učenicima pokazuje manje teškoće

-kultura slušanja i govorenja je na prosječnoj razini.

**Za ocjenu dovoljan učenik**:

-ne poštuje zadani rok za čitanje knjige, a na sat lektire zaboravlja donijeti dnevnik čitanja pa to čini na nekom od sljedećih sati

-nesiguran je u sadržaj književnoga djela, a doživljaj je književnoga djela na niskoj razini

-pokazuje minimalno zanimanje za aktivnosti i interpretaciju književnoga djela

-nastoji voditi osnovne zabilješke o pročitanome književnome djelu

-piše bilješke nakon čitanja (određuje temu, mjesto i vrijeme radnje, likove, piše psihološku analizu glavnog lika)

-nespretno obrazlaže dojam o pročitanome djelu

-u komunikaciji i suradnji s drugim učenicima pokazuje teškoće

-kultura slušanja i govorenja na niskoj je razini

**Ocjenom nedovoljan učenik je ocijenjen ako:**

-ne pokazuje zanimanje za čitanje knjige

-ne vlada sadržajem književnoga djela

-ne pokazuje zanimanje za aktivnosti i interpretaciju književnoga djela

-ne vodi dnevnik čitanja i ne piše zabilješke o zadanome književnome djelu

-ne može izreći dojam o pročitanome djelu

-ometa druge učenike na satu lektire

-kultura slušanja i govorenja na nedovoljnoj je razini